**幼儿保育专业人才培养方案**

2023年

目 录

[一、专业名称及代码 1](#_bookmark2)

[二、入学要求 1](#_bookmark4)

[三、修业年限 1](#_bookmark5)

[四、职业面向 1](#_bookmark6)

[五、培养目标与培养规格 2](#_bookmark7)

（一）培养目标 2

（二）培养规格 2

六、[课程设置及要求 3](#_bookmark9)

（一）公共基础课 3

（二）专业（技能）课程 8

[七、教学进程安排 2](#_bookmark10)4

[八、实施保障](#_bookmark11) 27

[（一）师资队伍 27](#_bookmark12)

[（二）教学设施 2](#_bookmark14)7

[（三）教学资源](#_bookmark15) 29

[（四）教学方法 3](#_bookmark16)0

[（五）学习评价 3](#_bookmark17)1

[（六）质量管理 3](#_bookmark18)2

[九、毕业要求 3](#_bookmark19)2

一、专业名称及代码

专业名称：幼儿保育专业

专业代码：770101

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

全日制三年

四、职业面向

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 行业（职业领域） | 对应的职业岗位 | 证书 | | |
| 职业技能等级证书/职业资格证书/其他证书 | 等级 | 考核单位 |
| 1 | 幼儿园教育 | 生活老师、保育员 | 保育师 | 四级/中级工 | \*\*职业技能等级认定中心 |
| 2 | 早教机构 | 早教职员、保育员 | 普通话水平等级证书 | 二级乙等及以上 | 语委办 |
| 3 | 社区婴托机构 | 保育员、育婴师 | 幼儿照护证 | 国家职业资格五级 | 国家人力资源和社会保障部 |

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人，面向城乡各级各类幼儿园、早教机构，培养掌握扎实的科学文化基础和幼儿保育等知识，具有教育情怀，能够从事幼儿保育、幼儿照护服务等德智体美全面发展的中等技能型专业人才，并为高一级学校输送合格的学生。

（二）培养规格

本专业毕业生应具备以下职业素养及专业知识技能：

1.职业素养

（1）具有良好的职业道德,自觉遵守行业法规、规范和学前教育机构规章制度；

（2）热爱本职工作，关爱婴幼儿，诚实守信，责任心强，耐心细致，做事认真；

（3）具有良好的学习能力，在学习中善于发现问题、分析问题、解决问题，具有归纳总结能力；

（4）具有良好的身心素质，身体健康，乐观开朗；

（5）具有良好的人际交往能力、团队合作能力，善于沟通与协作；

（6）具有一定的艺术修养和审美情趣。

2.专业知识和技能

（1）掌握幼儿发展心理基础知识，了解幼儿心理发展各阶段的特点，理解幼儿保育工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力。

（2）了解幼儿学习与发展的基本知识，以及幼儿教育目标、策略和基本方法；熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、内容和要求；具备配合教师开展幼儿园教育活动与游戏活动的组织实施能力。

（3）具有为婴幼儿创设整洁、舒适、安全的一日生活环境的能力，能照护婴幼儿进食、盥洗、睡眠、排便、出行等生活活动，并培养婴幼儿良好生活习惯和独立生活能力。

（4）掌握幼儿卫生保健的基础知识，能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护幼儿健康发展；具有初步识别婴幼儿常见病症的知识，能根据婴幼儿生理特点及发病原因采取基本应对措施；

（5）具备对婴幼儿意外伤害等突发事件进行初步应急处理的能力。

（6）初步掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，具备训练 0-3 岁婴幼儿情绪、情感现社会性行为等教育婴幼儿的基本能力。

（7）掌握一定的乐理、视唱、艺术欣赏等基本知识，掌握歌曲演唱、键盘演奏、舞蹈创编、美术手工等基本技能，能配合教师完成音乐、舞蹈、美术等方面的教育教学工作。

（8）具备制定保育工作计划、撰写保育日志以及进行反思总结的能力。

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课程和专业技能课程两大模块。

（一）公共基础课

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程目标 | 主要教学内容和教学要求 | 参考学时 |
| 1 | 思想政治 | 1.培养政治认同素养：  初步掌握辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理，了解、拥护党的领导及中国特色社会主义制度，自觉践行社会主义核心价值观，弘扬和实践爱国主义精神。  2.培养职业精神素养：  养成良好职业道德行为习惯，自觉践行劳动精神、劳模精神和工匠精神。  3.培养法治意识素养：  掌握法律知识，树立法治理念；养成依法行使权利、履行法定义务的思维方式和行为习惯。培养健全人格素养及公共参与素养。 | **教学内容**：  1.中国特色社会主义；  2.心理健康与职业生涯；  3.哲学与人生；  4.职业道德与法治四部分内容。  **教学要求：**  以课程标准为依据，落实立德树人根本任务，将培育学生的思想政治学科 核心素养贯穿于教学活动全过程。在教学实践中，要遵循教育教学规律、思想政治教育规律和中职学生身心发展规律，激发学生学习兴 趣，提高思想政治教学的吸引力，有效提高教学质量。 | 136 |
| 2 | 语文 | 学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。  1.语言认知与积累；  2.语言表达与交流；  3.发展思维能力；  4.提升思维品质；  5.审美发现与体验；  6.审美鉴赏与评价；  7.传承优秀文化传统；  8.关注参与当代文化。 | **教学内容：**  基础模块：  1.语感与语言习得；  2.中外文学作品选读；  3.实用性阅读与交流；  4.古代诗文选读；  5.中国革命传统作品选读；  6.社会主义先进文化作品选读；  7.整本书阅读与研讨；  8.跨媒介阅读与交流。  职业模块：  1.劳模精神工匠精神作品研读；  2.职场应用写作与交流；  3.微写作；  4.科普作品选读。  拓展模块：  1.思辨性阅读与表达；  2.古代科技著述选读；  3.中外文学作品研读；  **教学要求：**  1.坚持立德树人，发挥语文课程独特的育人功能；  2.整体把握语文学科核心素养，合理设计教学活动；  3.以学生发展为本，根据学生认知特点和能力水平组织教学；  4.体现职业教育特点，加强实践与应用；  5.提高信息素养，探索信息化背景下教与学方式的转变。 | 198 |
| 3 | 历史 | 1.了解唯物史观的基本观点和方法，初步形成正确的历史观。  2.掌握历史知识，了解史料类型，能够尝试搜集、整理、运用可信的史料，培养实证精神。  3.能够全面客观地分析历史事件、评价历史人物，培养实事求的精神。  4.树立正确的国家观，增强对祖国的认同感；树立正确的文化观，形成开阔的国际视野和人类命运共同体的意识； 5.树立正确的世界观、人生观和价值观。 | **教学内容：**  1.中国历史；  2.世界历史。  **教学要求：**  1.基于历史学科核心素养设计教学；  2.倡导多元化教学方式；  3.活生生历史学习与学生职业发展的融合；  4.加强现代信息技术在历史教学中的使用。 |  |
| 4 | 数学 | 全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力。 | **教学内容：**  集合、不等式、函数、三角函数。  **教学要求：**  1.要全面落实立德树人根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。  2.要遵循数学教育规律，围绕课程目标，发展和提升数学学科核心素养，按照课程内容确定教学计划，创设教学情境，完成课程任务。  3.要体现职教特色，遵循技术技能人才的成长规律，教学中要合理融入思想政治教育，引导学生增强职业道德修养，提高职业素养。  4.利用信息技术，提升教学效果。 | 68 |
| 5 | 英语 | 全面贯彻落实党的教育方针，落实立德树人根本任务，进一步激发学生英语学习的兴趣，帮助学生掌握基础知识和基本技能，发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯和终身发展奠定基础。 | **主要内容：**  基础模块教学内容包括 8个主题：自我与他人、学习与生活、社会交往、社会服务、历史与文化、科学与技术、自然与环境、可持续发展。  **教学要求：**  1.坚持立德树人，发挥英语课程育人功能；  2.开展活动导向教学，落实学科核心素养；  3.尊重差异，促进学生的发展；  4.突出职业教育特点，重视实践应用；  5.运用信息技术，促进教与学方式的转变。 | 68 |
| 6 | 信息技术 | 落实立德树人的根本任务，在完成九年义务教育相关课程的基础上，通过理论知识学习、基础技能训练和综合应用实践，培养中等职业学校学生符合时代要求的信息素养和适应职业发展需要的信息能力。 | **主要内容：**  信息技术应用基础、网络应用、图文编辑、数据处理、数字媒体技术应用、信息安全基础。  **教学要求：**  1.坚持立德树人，聚焦核心素养；  2.立足岗位需要，培养信息能力；  3.体现职业教育特点，注重实践技能训练。  4.创设数字化学习情境，强化自主学习与创新能力。 | 68 |
| 7 | 体育健康 | 落实立德树人根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习，学生能够掌握1-2项体育运动技能，形成健康文明的生活方式；帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。 | **主要内容：**  体能、健康教育、球类运动、田径类运动、体操类运动、武术与民间传统类运动、新兴体育类运动  **教学要求：**  1.坚持立德树人，发挥体育独特的育人功能。  2.遵行体育教学规律，提高学生运动能力；  3.把握课程结构，活生生教学的整体设计；  4.职业教育特点，提高职业体能教学实践的针对性；  5.倡导多元的学习方式，培养学生自主学习的能力。 | 68 |

（二）专业技能课

1.专业核心课、专业技能方向课

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程目标 | 主要教学内容和教学要求 | 参考  学时 |
| 1 | 幼儿卫生与保健 | 1.掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价；  2.掌握学前儿童所需背养的相关知识，了解托幼机构的膳食管理；  3.熟悉学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本急救措施及教育对策；  4.了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；  5.提高幼儿卫生保健实操能力。 | 1.掌握学前儿童的生理发育与生活管理，科学组织幼儿一日生活各环节；  2.掌握饮食营养的一般知识 以及营养需要、幼儿园膳食管理；  3.掌握学前儿童的疾病预防，掌握传染病的一般知识、常见疾病的发病原因、护理保健措施；  4.掌握学前儿童发生意外事 故的原因种类及处理的基本方法；  5.掌握学前儿童常见心理行为问题的预防矫正。 | 34 |
| 2 | 幼儿发展心理基础 | 1.掌握学前儿童心理学的基本概念、基本理论和基本观念；  2.能正确认识和分析实际工作中的各种心理现象；  3.树立科学的儿童观、教育观、教师观和课程观；  4.热爱幼儿，有奉献精神，有较强的人际交往能力和团队合作精神，有较高的人文、社会科学素养。 | 1.掌握儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；  2.了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；  3.知道幼儿学习的主要方式和特点；  4.学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题。 | 34 |
| 3 | 幼儿早期学习支持 | 1.掌握学前教育的基本理论，具有正确的儿童观、教师观、教育观和一定的分析问题、解决问题能力，自主，合作，能不断进行专业化学习与研究；  2.掌握学前儿童身心发展的规律和特点，具备教育教学的专业技能技巧；  3.具有较强的动手能力和处理问题能力，熟悉幼儿园管理的基本内容、规范和方法，创造性解决问题的综合素质。 | 1.掌握学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理，了解幼儿体 育、 智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。  2.能根据学前教育发展对幼儿园教师的实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿园教育的基本方法与技能解释、解决常见幼儿教育问题。 | 34 |
| 4 | 幼儿园所保育工作入门 | 了解托幼机构保育工作的基础知识，理解幼儿保育工作的意义，掌握在托幼机构一日活动中做好保育工作的基本方法和技能。 | 本课程主要学习托幼机构保育工作流程要求，阐述早教机构环境创设的要求，学生能完成一日活动中的保育工作，合教育活动开展健康指导，为幼儿健康成长服务。 | 34 |
| 5 | 幼儿生活活动保育 | 了解幼儿生活活动工作内容，具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活各个环节中，能够科学照料幼儿生活，做好常规管理工作。 | 本课程主要学习健康观察、组织进餐、组织饮水、组织盥洗如厕、组织睡眠、保管和使用物品等生活管理相关知识，能够分析和解决幼儿在生活中存在的各种实际问题，提高学生专业素养和能力。 | 34 |
| 6 | 幼儿运动、游戏、学习活动保育 | 了解组织幼儿运动、游戏、学习活动的相关理论知识，掌握配合教师组织活动的工作程序及基本方法。 | 本课程主要讲授组织运动的 要求，游戏的教育作用及游戏分 类，学习活动相关知识；掌握配合教师组织幼儿运动、幼儿游戏活动的工作过程，配合教师组织学习活动的内容以及应注意事项。让学生学会配合组织活动，提高学生从事幼儿保育实践和研究的专业素养，具备较宽阔的理论基础和较强的实践能力。 | 51 |
| 7 | 婴幼儿常见病症识别与应对 | 熟悉婴幼儿常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本应对措施及教育对策。 | 本课程主要是带领学生学习不同年龄阶段婴幼儿生理特点及疾病预防等相关知识掌握学前儿童所需营养的，了解托幼机构基本卫生保健知识和技能，具备一定的实际工作能力，在未来的实际工作中能够切实做到维护和增进幼儿的健康。 | 34 |
| 8 | 婴幼儿急病救助与突发事件应对 | 了解婴幼儿急病的病因、症状；掌握诊断方法、治疗方法及护理、预防要点，救助的基本方法和技能，保护婴幼儿健康成长。 | 本课程主要让学生了解婴幼儿急病的病因、症状、防治，懂得通过症状来查阅疾病，学会常用婴幼儿急救方法，能及时处理急病和突发事件。 | 34 |
| 9 | 幼儿生活照护 | 讲授 0-3 岁婴幼儿的生活理论知识，使学生了解和掌握有关照护基础理论，获得开展婴幼儿早教工作的必要理论知识，提高学生的理论分析能力。 | 了解 0-3 岁婴儿身心发育的 主要特点，0-3 岁婴儿喂养、护理、疾病的保育常识，0-3 婴儿教育活动的核心内容，0-3 岁婴儿家庭早期教育指导的基础知识；掌握 0-3岁婴儿的生活照护的基本技能，掌握对 0-3 岁婴儿家长进行生活保育照护指导的基本技能。 | 51 |
| 10 | 0-3 岁婴幼儿认知与情感培护 | 能够全面系统地掌握幼儿早教的基本理论和技能，增进对 0-3 岁婴幼儿认知、情感的深入认识，提高理论分析能力，并且能够提高早教指导能力、理论联系实际分析问题和问题解决的能力。 | 掌握婴幼儿生理、心理发育特点，早期教育智能开发的重要性以及早期教育的基本理论、基本知 识、组织幼儿进行认知、交往等活动的基本方法、基本原则，培养学生对婴幼儿早期启蒙教育的认识。 | 51 |
| 11 | 幼儿行为观察与指导 | 了解学前儿童行为观察与记录方法的基本内容，把握学前儿童行为观察与记录的要 求，掌握各种类型的学前儿童行为观察与记录的基本方法。了解学前儿童行为评估的重要意义，建立正确的观察评价观。掌握学前儿童行为评价的基本方法和评估角度。 | 1.掌握学前儿童行为研究的功能、心理学界对行为解释的基本理论观点和学前儿童行为观察与记录的基本原则与方法，明确学前儿童行为观察与记录的重要意义，学生能具体实施儿童行为观察与记录的教学能力。  2.通过学习理论知识并与实际技能操作相结合，使学生的观察能力、动手操作能力、设计能力，可以更全面地了解幼儿，为实施有针对性的个性化教育。 | 51 |
| 12 | 幼儿园班级环境管理 | 通过课程学习，使学生了解、掌握幼儿园班级环境管理基本理论和基础知识，为学生今后从事幼儿教育教学工作打下坚实的理论基础，并通过提供实践操作层面的指导和借 鉴，让学生掌握幼儿园班级管理的基本技能，使学生具备幼儿教育工作的基本能力，在掌握知识和发展能力同时，帮助学生树立正确、科学的教育观和儿童观，提高学生的幼儿教育专业素养。 | 通过课程的学习，全面掌握幼儿园班级环境管理的工作任务和工作过程，通过入园适应工作指导能力、班级环境创设能力、班级一日常规工作管理能力、班级安全管理能力、班级主题活动的设计和实施能力、幼儿品行培养能力、家庭与社区教育资源的利用能力、特色班级建设能力、幼小衔接工作能力等技能的训练，让学生能达到幼儿园班主任岗位的要求。 | 34 |
| 13 | 幼儿照护证书培训（初级） | 了解 1-3 岁幼儿的生理解剖特点和生长发育规律，掌握照护婴幼儿安全、卫生、保健工作的基本知识和技能，树立正确的健康观和保育观，科学地开展保育、协助教育工作。 | 理解并掌握幼儿生理解剖特点、学前儿童的生长发育规律、幼儿的生理卫生知识、幼儿园教育活动卫生以及物质环境卫生、幼儿的营养膳食以及常见疾病、常见的护理技术和急救技术等，能分析幼儿实际生活中的卫生现象，采取正确的措施保证幼儿的健康，同时提高自身的卫生水平。 | 68 |
| 14 | 保育师口语与沟通 | 能运用标准或比较标准的普通话，进行一般口语交际，并开展教育、教学等活动。 掌握幼儿园常用口语交际的基本技能；能够根据不同的教育教学情境的需要科学、严谨、简明、生动地组织语言，具有启发性和感染力；语言表达清晰、流畅，语态自然大方，有一定应变能力。 | 本课程的开设主要是为了让 中职幼儿保育专业的学生掌握普 通话及一般口语表达的基础知识、基础技能，做到语音标准、声音清晰、表达流畅、语态自然大方；帮助学生理解幼儿保育员口语的特 征与作用，初步掌握幼儿教师在教育教学活动中的口语运用规律和 基本技巧，做到职业化口语表达规范、科学、生动，具有幼儿性和感染力。 | 68 |
| 15 | 三笔字 | 热爱祖国语言文字的情感；陶冶情操，培养审美能力；养成认真细心的学习态度和良好的意志品质；养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔的方法，在识字教学的基础省进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握汉字的书写方法，逐步做到钢笔字写得正确、端正、整洁、齐整并有一定的速度。 | 本课程的开设主要是为了了 解中国汉字成为艺术的缘由，按照书法的规律去学习与探索；其次，认识文房四宝，书法作品的格式和章法等方面的知识；重点掌握毛笔楷书的书写姿势与执笔方法、基本笔画、结构规律及学习方法等方面的知识；了解当前社会流行用中性笔的趋势，学习中性笔楷书的执笔运笔法、基本笔画、结构特点，了解练习途径等知识；通过对毛笔书法和中性笔书法的经典临摹范本，让学生结合做学及时进行书法字帖练习。 | 34 |
| 16 | 手工 | 学生能利用多种材料创作出平面、立体和半立体的造型，并通过践行获得丰富感知，从而提高手工制作能力和审美能 力。为学前手工制作和环境创设奠定扎实基础。 | 1.纸艺：折纸、剪纸、染纸、纸艺花卉；  2.布艺：布贴画、布玩具、布艺花卉；  3.泥工：圆雕、彩泥制作；  4.综合材料造型；  5.环保手工创意：蛋壳画、石头画、环保服装；丰富学生理论知识，从造型、材料种类、造型规律以及基本表达形式等方面进行学习。让学生能在制作过程中不断探索，发现不同材料的特性，并能举一反三，使作品具有个性。引发思考，促进自主探索。 | 136 |
| 17 | 乐理与视唱练耳 | 通过学习，了解音乐基础知识和加强音乐听觉感受，掌握读谱、记谱方法，提高音乐记忆能力，把握音的高低、节奏和强弱，为鉴赏音乐艺术魅力打下基础。 | 乐理与视唱练耳课程主要通过节拍与节奏、音高训练以及视唱三部分来训练。要求学生具有基本的音乐听写能力；掌握常用的基本节奏型以及看谱即唱的能力。通过本课程对学生听唱能力进行训练，培养学生的音乐听辨与视唱能力，增强学生音高、节奏、调性感觉。为学生学习音乐和表现音乐打下牢固的基础。 | 68 |
| 18 | 声乐视唱 | 学生可根据自身嗓音条件及爱好，选择合适的演唱形式。通过学习，初步掌握正确的发声方法，具有一定的演唱能力，为形成综合职业能力打下基  础。 | 学生基本上能掌握正确的发声方法，并能流畅地运用于简单歌曲的演唱。了解并掌握幼儿歌唱发声的特点，以及幼儿嗓音保护方法，初步具有独立分析、处理歌曲的能力，并能正确地表达歌曲的内容和情感。通过学唱一些儿童歌曲，了解儿童歌曲的特点，并能为儿童歌曲编排简单的表演动作，做到声情并茂地演唱儿童歌曲。采用集体、小组课与个别指导相结合的授课方式。完成练习曲 5-10 首；完成歌曲 8-12 首。 | 136 |
| 19 | 钢琴与伴奏 | 通过学习，初步了解键盘的性能，掌握正确的弹奏要领，具有基本的键盘演奏技能，能够将演奏技巧通过音乐作品表现出来，并具有一定的幼儿歌曲即兴伴奏能力。 | 要掌握钢琴的基本弹奏方法，而且要具备歌曲简单伴奏的能力，使学生在弹练过程中掌握相应的 弹奏技巧。通过本课程的教学，钢琴技巧要求达到相当于《车尔尼钢琴练习曲599》对程度，并熟悉两升两降以内的大、小调音阶、和弦、琶音。练习曲每一课都是单独的技术要点或者几个技术要点结合，因此技术难点问题也会出现。中小型乐曲中艺术处理是重要练习手段。 | 136 |
| 20 | 幼儿歌曲即兴伴奏 | 幼儿钢琴“即兴伴奏”是门理论与实践相结合的技能课程，包含了乐理、和声、视唱练耳、钢琴等知识，具有很强的适应性和实用性。通过大量的实践练习，通过发挥自己的想象力，能够提高创新能力和审美能力。使所学知识快速化，运用化，综合化，灵活化。 | 幼儿歌曲伴奏课要求学生达 到能对不同风格的幼儿歌曲进行 即兴伴奏。本课程通过多样化的具体曲例对歌曲的曲式结构、和声、伴奏织体进行学习理解，进一步掌握对一段体、二段体、三段体等不同结构的幼儿歌曲进行柱式、全分解、半分解等不同织体的伴奏。 | 34 |
| 21 | 舞蹈 | 通过课程学习，让学生初步了解和掌握舞蹈编排的基本知识和运用方法能够编排出适合学前儿童的舞蹈作品或歌舞作品。 | 1. 学习幼儿律动的创编原则，主题与音乐选择及创编方法； 2. 学习幼儿集体舞的常用空间队形音乐选择和创编方法。   3.学习幼儿歌舞表演的歌曲，选择动作设计和创编注意事项，学习幼儿音乐游戏的创编原则和注意事项。 | 102 |
| 22 | 幼儿舞蹈创编 | 通过本课程的学习，具有适应舞蹈需要的正确身姿、完整流畅，正确、优美地表演各种风格的舞蹈，掌握舞蹈的基本理论，具有创编幼儿舞蹈，组织幼儿舞蹈教学的能力。 | 1.学习中国古典舞基本手位，脚位。古典芭蕾舞的基本手形，脚位、手位、脚形。进行不同节奏的站立、脚踝训练，胯关节训练，腰、胯、腿训练。  2.舞蹈基础知识，基本舞步，歌舞表演。  3.幼儿舞蹈教学法。 | 34 |

2.课程教学时间安排：

幼儿保育专业课学分赋分标准

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一学期 | | | | | | |  | 第二学期 | | | | |
| 必  修 | 科目 | 周课时 | | 学期  学分 | | | 必  修 | 科目 | 周课时 | | 学期  学分 |
| 声乐 | 2 | | 2 | | | 声乐 | 2 | | 2 |
| 钢琴 | 2 | | 2 | | | 钢琴 | 2 | | 2 |
| 舞蹈 | 2 | | 2 | | | 舞蹈 | 2 | | 2 |
| 视唱 | 2 | | 2 | | | 视唱 | 2 | | 2 |
| 绘画 | 2 | | 2 | | | 绘画 | 2 | | 2 |
| 心理 | 1 | | 1 | | | 心理 | 1 | | 1 |
| 手工 | 1 | | 1 | | | 手工 | 1 | | 1 |
| 幼儿口语 | 1 | | 1 | | | 幼儿口语 | 1 | | 1 |
| 卫生 | 2 | | 2 | | | 社教 | 1 | | 1 |
| 三笔字 | 1 | | 1 | | | 美教 | 1 | | 1 |
|  |  | |  | | | 三笔字 | 1 | | 1 |
| 合计 | 16学分 | | | | | | 合计 | 16学分 | | | |
| 第三学期 | | | | | | | 第四学期 | | | | |
| 必  修 | 科目 | 周课时 | | | 学期  学分 | | 必  修 | 科目 | | 周课时 | 学期  学分 |
| 声乐 | 2 | | | | 2 | 声乐 | | 2 | 2 |
| 钢琴 | 2 | | | | 2 | 钢琴 | | 2 | 2 |
| 舞蹈 | 2 | | | | 2 | 舞蹈 | | 2 | 2 |
| 视唱 | 1 | | | | 1 | 视唱 | | 1 | 1 |
| 钢伴 | 2 | | | | 2 | 钢伴 | | 2 | 2 |
| 绘画 | 2 | | | | 2 | 手工 | | 1 | 1 |
| 游戏 | 2 | | | | 2 | 绘画 | | 2 | 2 |
| 科学 | 2 | | | | 2 | 音教 | | 1 | 1 |
| 手工 | １ | | | | １ | 幼儿营养与卫生 | | 2 | 2 |
| 语教 | １ | | | | １ | 幼活 | | 2 | 2 |
| 幼儿故事 | 1 | | | | 1 | 幼儿故事 | | 1 | 1 |
| 三笔字 | 1 | | | | 1 | 三笔字 | | 1 | 1 |
| 合计 | 19学分 | | | | | | 合计 | 19学分 | | | |
| 第五学期 | | | | | | |
| 必  修 | 科目 | | 周课时 | 学期  学分 | | |
| 声乐 | | 2 | 2 | | |
| 钢琴 | | 2 | 2 | | |
| 舞蹈 | | 2 | 2 | | |
| 视唱 | | 1 | 1 | | |
| 钢伴 | | 2 | 2 | | |
| 绘画 | | 2 | 2 | | |
| 礼仪 | | 1 | 1 | | |
| 手工 | | 1 | 1 | | |
| 幼儿照护 | | 1 | 1 | | |
| 讲故事 | | 1 | 1 | | |
| 艺术欣赏 | | 1 | 1 | | |
| 幼儿健康教育 | | 2 | 2 | | |
| 试教 | | 2 | 2 | | |
| 三笔字 | | 1 | 1 | | |
| 合计 | 21学分 | | | | | |

幼儿保育专业舞蹈班专业课学分赋分标准

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一学期 | | | | | | 三笔字 | 第二学期 | | | | |
| 必  修 | 科目 | 周课时 | 学期  学分 | | | 必  修 | 科目 | | 周课时 | 学期  学分 |
| 声乐 | 2 | 2 | | | 声乐 | | 2 | 2 |
| 钢琴 | 2 | 2 | | | 钢琴 | | 2 | 2 |
| 身韵 | 2 | 2 | | | 身韵 | | 2 | 2 |
| 芭蕾 | 3 | 3 | | | 芭蕾 | | 3 | 3 |
| 民族 | 3 | 3 | | | 民族 | | 3 | 3 |
| 心理 | 1 | 1 | | | 心理 | | 1 | 1 |
| 礼仪 | 1 | 1 | | | 礼仪 | | 1 | 1 |
| 普通话 | 1 | 1 | | | 普通话 | | 1 | 1 |
| 美术 | 1 | 1 | | | 美术 | | 1 | 1 |
| 合计 | 16学分 | | | | | 合计 | 16学分 | | | |
| 第三学期 | | | | | | 第四学期 | | | | |
| 必  修 | 科目 | 周课时 | | 学期  学分 | | 必  修 | 科目 | 周课时 | | 学期  学分 |
| 声乐 | 2 | | | 2 | 声乐 | 2 | | 2 |
| 钢琴 | 2 | | | 2 | 钢琴 | 2 | | 2 |
| 古典 | 2 | | | 2 | 古典 | 2 | | 2 |
| 芭蕾 | 4 | | | 4 | 芭蕾 | 4 | | 4 |
| 民族民间 | 6 | | | 6 | 民族民间 | 6 | | 6 |
| 舞蹈鉴赏 | 2 | | | 2 | 舞蹈鉴赏 | 2 | | 2 |
| 三笔字 | 1 | | | 1 | 三笔字 | 1 | | 1 |
| 合计 | 19学分 | | | | | 合计 | 19学分 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 第五学期 | | | |
| 必  修 | 科目 | 周课时 | 学期  学分 |
| 声乐 | 2 | 2 |
| 钢琴 | 2 | 2 |
| 创编 | 4 | 4 |
| 剧目排练 | 4 | 4 |
| 现当代 | 4 | 4 |
| 民族民间 | 4 | 4 |
| 舞蹈欣赏 | 1 | 1 |
| 合计 | 21学分 | | |

3.综合实训

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 综合实训项目 | 实训  时间 | 实训内容和要求 | 实训地点 |
| 幼儿照护证书培训（初级） | 68 | 实训内容：  理解并掌握幼儿生理解剖特点；学前儿童的生长发育规律；幼儿的生理卫生知识；幼儿园教育活动卫生以及物质环境卫生；幼儿的营养膳食以及常见疾病；常见的护理技术和急救技术等。  实训要求：  1.能分析幼儿实际生活中的卫生现象，采取正确的措施保证幼儿的健康，同时提高自身的卫生水平。  2.考取幼儿照护初级证书 | 校内 |

4.跟岗实习、顶岗实习

跟岗实习、顶岗实习是本专业实践性教学环节，通过实习，使学生更好地将理论与实践相结合，全面巩固、掌握实践操作技能，为就业打下坚实基础。

跟岗实习、顶岗实习的主要任务是让学生熟悉幼儿保育工作的性质和职责，进一步掌握保教工作的基本内容和特点；通过实习幼儿生活老师、保育员、育婴师等幼儿保育岗位的工作，巩固组织幼儿园一日活动及幼儿游戏活动的知识与技能，提升幼儿保育工作能力，培养学生的优秀品质和敬业精神，增强适应岗位的能力。

跟岗实习和顶岗实习分别安排在第五、第六学期进行，实习地点在幼儿园所或早教机构。

七、教学进程安排

（一）教学活动时间安排表

每学年共计 52 周，其中教学时间为40周（含考试、机动），寒暑假12周。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学期 | 课堂教学 | 实践教学 | | | | 其他 | | 总计 |
| 入学教育  及军训 | 课程实习 | 跟岗实习 | 顶岗实习 | 考试 | 机动 |
| 一 | 17 周 | 1 周 |  |  |  | 1周 | 1周 | 20周 |
| 二 | 17 周 |  | 1 周 |  |  | 1周 | 1周 | 20周 |
| 三 | 17 周 |  | 1 周 |  |  | 1周 | 1周 | 20周 |
| 四 | 17 周 |  | 1 周 |  |  | 1周 | 1周 | 20周 |
| 五 |  |  |  | 20 周 |  |  |  | 20周 |
| 六 |  |  |  |  | 20 周 |  |  | 20周 |
| 总计 | 68 周 | 1 周 | 3 周 | 20 周 | 20 周 | 4周 | 4周 | 120 |

（二）教学进程表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程类别 | | 序号 | 课程名称 | 总学时 | 各学期周数与学时分配 | | | | | |
| 第一学期 | 第二学期 | 第三学期 | 第四学期 | 第五学期 | 第六学期 |
| **17** 周 | **17** 周 | **17** 周 | **17** 周 |  |  |
| 公共基础  模  块 | 公共基础  课 | 1 | 思想政治 | 136 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| 2 | 语文 | 136 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| 3 | 历史 | 68 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 英语 | 68 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 5 | 数学 | 68 | 2 | 2 |  |  |  |  |
|  | 6 | 信息技术 | 68 |  |  | 2 | 2 |  |  |
| 7 | 体育与健康 | 68 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 小计 | | 612 | 11 | 11 | 7 | 7 |  |  |
| 专业技能模块 | 专业核心课 | 1 | 保育员口语 | 68 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 2 | 书法 | 34 |  |  | 1 | 1 |  |  |
| 3 | 美工基础 | 136 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| 4 | 乐理与视唱练耳 | 68 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 5 | 声乐基础 | 136 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| 6 | 钢琴基础 | 136 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| 7 | 幼儿歌曲即兴伴奏 | 34 |  |  |  | 2 |  |  |
| 8 | 舞蹈基础 | 102 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| 9 | 幼儿舞蹈创编 | 34 |  |  |  | 2 |  |  |
| 小计 | | **748** | **11** | **11** | **10** | **12** |  |  |
| 专业技能方向课 | 1 | 学前儿童卫生保健 | 34 | 2 |  |  |  |  |  |
| 2 | 学前儿童发展心理学 | 34 | 2 |  |  |  |  |  |
| 3 | 学前教育学 | 34 |  | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 幼儿园所保育工作入门 | 34 | 2 |  |  |  |  |  |
| 5 | 幼儿生活活动保育 | 34 |  | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 幼儿运动、游戏、学习活动保育 | 51 |  |  | 3 |  |  |  |
| 7 | 婴幼儿常见病症识别与应对 | 34 |  | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 婴幼儿急病救助与突发事件应对 | 34 |  |  |  | 2 |  |  |
| 9 | 0-3 岁婴幼儿生活照护 | 51 |  |  | 3 |  |  |  |
| 10 | 0-3 岁婴幼儿认知与情感培护 | 51 |  |  | 3 |  |  |  |
| 11 | 幼儿行为观察与指导 | 51 |  |  |  | 3 |  |  |
| 12 | 幼儿园班级环境管理 | 34 |  |  | 2 |  |  |  |
| 小计 | | **476** | **6** | **6** | **11** | **5** |  |  |
| 课堂教学学时小计 | | | **1836** | **28** | **28** | **28** | **24** |  |  |
| 实践课 | 1 | 军训入学教育 | 30 | 1 周 |  |  |  |  |  |
| 2 | 幼儿照护证书培训（理论） | 34 |  |  |  | 2 |  |  |
| 3 | 幼儿照护证书培训（实操） | 34 |  |  |  | 2 |  |  |
| 4 | 课程实习 | 90 |  | 1 周 | 1 周 | 1 周 |  |  |
| 5 | 跟岗实习 | 600 |  |  |  |  | 20 周 |  |
| 6 | 顶岗实习 | 600 |  |  |  |  |  | 20 周 |
| 实践教学学时小计 | | | **1388** | **30** | **30** | **30** | **98** | **30** | **30** |
| 其他 |  | 1 | 考试考核 | 120 | 1 周 | 1 周 | 1 周 | 1 周 |  |  |
|  | 2 | 机动 | 120 | 1 周 | 1 周 | 1 周 | 1 周 |  |  |
| 其他学时小计 | | | 240 | 60 | 60 | 60 | 60 |  |  |
| 各学期教学周数 | | | | 120 | 20 周 | 20 周 | 20 周 | 20 周 | 20 周 | 20 周 |
| 各学期周学时数 | | | |  | 28 | 28 | 28 | 28 | 30 | 30 |
| 教学学时合计 | | | | **3224** | **506** | **506** | **506** | **506** | **600** | **600** |

八、实施保障

（一）师资队伍

1.师资队伍基本要求：

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历职称结构应合理,至少应配备具有相关专业的专任教师 16 人。

专任教师应具备良好的师德和终身学习能力，适应保育专业及地区幼儿园发展需求，熟悉幼儿园情况，积极开展课程教学改革，专业教师应定期到幼儿园进行实践锻炼；学校应加强对兼职教师教学能力的培训及管理。

（二）教学设施

1.专业教室的基本要求

每班配专业教室共 1 间，室内配备黑板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，WiFi环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2.校内实训室

校内实训实习必须具备的实训室及主要工具、实施设备和数量（见下表）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实训室名称 | 主要设施设备 | |
| 1 | 舞蹈实训室 | 名称 | 数量（架**/**套） |
| DVD 音响设备 | 2 |
| 钢琴 | 1 |
| 把杆、大幅面镜子 | 6 |
| 2 | 电钢琴实训室 | 电钢琴 | 110 |
| 教学演示与监控平台 | 1 |
| 3 | 绘画手工实训室 | 实物展示台 | 1 |
| 数字多媒体教学系统 | 1 |
| 计算机 | 1 |
| 各类石膏、模型、实物等美术道具 | 5 |
| 展示柜 | 1 |
| 画架 | 110 |
| 4 | 幼儿保育实训室（1+X 幼儿照护职业技能等级考试训练室） | 多媒体教学设备 | 4 |
| 幼儿组合床具 | 8 |
| 婴幼儿餐饮、洗漱用具 | 10 |
| 清洁消毒用具 | 20 |
|  |  | 疾病检查及急救用具 | 10 |
| 5 | 教育活动综合实训室 | 多媒体教学设备 | 1 |
| 幼儿园桌椅 | 8 |
| 音乐教具 | 2 |
| 各活动区玩教具 | 1 |
| 6 | 微机室 | 台式电脑 | 50 |
| 7 | 教育活动综合实训室 | 多媒体教学设备 | 1 |
| 幼儿园桌椅 | 6 |
| 电钢琴 | 1 |

校内实训场所配备黑板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，WiFi 环境；建设规模和功能应满足专业实践教学的基本需要；有供本专业进行工种操作技能训练和专业实训的实训场所及有关设备、仪器，以满足教学需要。

3.校外实训基地

具有稳定的校外实习（实训）基地。能提供保育员、幼儿园教师、早期教育教师等相关实习岗位，实习基地在数量上要与专业学生规模相适应，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

4.信息化教学条件

（1）充分利用多媒体设备辅助教学。对操作技能等实践环节的学习，采用多种方式给学生进行实践操作，促进学生的学习。

（2）注意开发多媒体教学课件，让学生直观感受教学材

料，激发学生的学习兴趣，并且让学生观看视频，拓宽眼界，有利于学生对于整个幼儿保育专业有更加全面和系统地了解。

(3)为学生搭建学习网络平台。学生可以通过电子邮件、QQ、微信等与教师进行经常性的交流。

（三）教学资源

1.教材选用的基本原则

教材的内容必须符合党和国家的方针政策，教材的内容必须符合本专业人才培养目标及课程标准的要求，体现中职教育特色。

教材选用严格执行《职业院校教材管理办法》，思想政治、语文、历史使用国家统编教材；公共基础必修课程选用国家规划教材；专业课程优先选用国家和省两级规划教材和教育部中等职业教育规划教材；与行业企业合作开发特色鲜明的专业课样本教材。

2.配备有关基本要求

图书馆配备专业书籍，专业图书资料不少于生均 2 册，具备学生学习专业知识和教师教学科研的需求。

3.资源配备基本要求

图书馆配备电子书籍、电子期刊、数据库等，供学生网上学习或查阅资料；建有网络课程平台，网上课程资源不少于 5 门，课程资源包括图片、音视频、动画微课、文本资料、习题库、师生交流平台等。

（四）教学方法

全面贯彻党的十九大精神和，坚持社会主义办学方向，落实立德树人的根本任务。加强师德师风建设，引导教师自觉将思政教育融入课程教学。根据学科性质特点，突出体现中国化的最新理论成果，重视价值引导和优秀传统文化的传承，引导学生自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，不断增强 “四个自信”。

公共基础课教学要符合教育部有关教育教学的基本要求，按照培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法、教学组织形式的改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习的积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

专业技能课应结合国家对学前教育的要求和幼儿园工作实际，对课程内容进行整合，并根据本专业标准细化各门课程的具体要求，制定科学、可行的教学目标，安排好教学内容。要进行行动导向的教学设计，提倡项目教学、案例教学、任务教学、角色模拟、情境教学等方法，突出“做中学、做中教”的职业教育特色，形成操作技能与职业规范相统一，学习内容与工作内容相统一，理论学习与实践操作一体化。要借助校企合作机制，充分利用校内外实训基地，充实教学资源，为学生自主学习、合作学习提供有力保障。

任课教师要尊重学生的主体地位，倡导反思性学习，培养学生的创新精神。要紧密结合幼儿园的实际，强化职业技能训练，培养学生综合职业能力。

（五）学习评价

根据本专业培养目标和育人理念，建立科学、可行的评价标准。参照国家对幼儿保育的要求和幼儿园保育员专业标准等，制定课程教学及实训实习评价标准。要关注对学生职业素养、学习能力及专业实践能力的评价，突出对幼儿园一日活动组织能力、游戏组织与指导能力及团队合作能力的评价。

要坚持评价主体、评价方式、评价过程的多元化。以任课教师评价、实训指导教师评价、学生自评互评为主，吸收行业企业参与。

依据形成性评价和终结性评价相结合的原则，既要评价学习过程，又要评价学习结果，关注学生在原有基础上的发展。考核采用理论测试和实际操作考核相结合的方式，重在考核理论知识的应用和实际操作水平。

加强顶岗实习课程的考核评价。成立由幼儿园专业指导教师和班主任组成的考核组，对学生在顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、学习能力、专业技能和任务完成等方面的情况进行考核评价。

（六）质量管理

要在总结传统经验的基础上，加强专业教学的科学化、规范化、制度化管理。根据幼儿保育专业的教学特点，要加强专业教学的安全保护措施，建立教学过程管理的有效机制，确保课堂技能训练的合理密度和强度，努力提高课堂教学的质量。要研究制定工（演）学结合、顶岗实习更加切实有效的管理办法，从实际出发，改进专业教学的评价机制，促进教学质量的全面提高。

九、毕业要求

完成三年修业年限，修完本专业人才培养所规定的所有课程，修满本专业人才培养方案所规定的学时，考取幼儿照护资格证书或职业技能等级证书，有扎实的幼儿保育基础知识、基础理论和基本技能，具备从事幼儿保育教育、群众文艺及传媒类工作的基本能力。

（一）毕业条件

1.符合国家、省教育行政部门中等职业学校学生学籍管理的有关规定。

2．思想品德评价合格。

3.修完规定的所有课程，考核成绩及格。

4.实习实践考核及格。

5.符合学校有关毕业的其他要求。

（二）证书要求必考证书

1.普通话水平等级证书（二级乙等以上）

2.幼儿照护证书